

Los mitos entre nosotros

Por Dr. Fernando Picó, historiador puertorriqueño

En todas las épocas las sociedades humanas han suscitado y desarrollado mitos. Estos tienen distintas modalidades y sirven propósitos distintos. Hay mitos explicativos, para hacer entender cómo ha surgido una institución o una costumbre. Otros enaltecen la memoria de héroes o de grandes sucesos, o se valen de estos relatos para justificar y perpetuar los privilegios de una casta. Otros buscan explicar fenómenos catastróficos pasados o eventuales. Otros justifican prácticas culturales. Otros ayudan a glorificar asuntos que son del orgullo de una sociedad o sirven para menospreciar rasgos de sociedades rivales. Algunos buscan reducir a relatos sencillos intuiciones profundas sobre la naturaleza de la divinidad, los procesos de creación o los pactos divinos con los humanos. En fin, hay mitos que surgen y se propagan para apuntalar una práctica o un discurso vigente en el momento, y luego se perpetúan a pesar de que ya no tienen ninguna función.

Hay mitos con que se epitomiza la historia de una nación, como es el de William Tell en Suiza o el de la loba que crió a Rómulo y Remo. En Puerto Rico hay multitud de mitos vigentes entre nosotros, y sería interesante comprobar a cuántos de estos relatos la gente todavía les otorga creencia. Hagamos un listado rápido, pero no exhaustivo: Nuestro coquí no puede sobrevivir en ninguna otra parte. El cacique Urayoán mandó a ahogar a Diego Salcedo para comprobar si los españoles eran mortales. El 19 de noviembre de 1493 Cristóbal Colón dijo: "Oh, oh, esta es la linda tierra que busco yo". A Puerto Rico sólo vinieron descendientes de la aristocracia castellana (los segundones). La esclavitud africana solo existió en la costa, donde había cañaverales. Cofresí dejó un tesoro enterrado. El gobernador Juan Prim mandó fusilar a Ignacio Ávila, El Águila, porque le robó el caballo. La Carretera Central no pasó por Cidra porque el alcalde no quería que le robaran las gallinas a su gente. Si no hubiera sido por la gente del Pepino El Grito de Lares hubiera prevalecido. Águila Blanca se batió a tiros con los norteamericanos en Guánica. Los españoles detuvieron a los americanos

en el Asomante, pero entonces el gobierno de Madrid entregó la isla a los americanos en las negociaciones de paz. En los 1930 los americanos querían liquidar a los puertorriqueños infectándolos con células cancerosas. Los populares ganaron las elecciones de 1940. En Puerto Rico había poca violencia hasta que llegó la televisión. Sólo los veteranos de Vietnam vinieron con problemas de salud mental después de su guerra: en las otras guerras no fue así. Los pobres usan las ayudas de los cupones para comprarles filetes a sus perros. El Yunque detuvo al huracán Hugo. Más puertorriqueños murieron en las Torres Gemelas en septiembre del 2001 que miembros de cualquier otra nacionalidad.

La lista es mucho más grande y estoy seguro que mucha otra gente podrá añadirle elementos. Algunos de estos mitos tuvieron funciones importantes en su momento, otros siguen teniéndolas. Muchos han sido alternativas a buscar una explicación evidenciada de los hechos que se pretenden representar. Algunos son mitos simpáticos, otros etnocéntricos, otros rezuman prejuicio o falta de comprensión. Lo interesante es constatar su vigencia entre nosotros.

Glosario:

Águila Blanca	Águila Blanca, nombre con el que se conocía a José Maldonado, natural de Villalba y quien en 1898 fue líder de una partida que atacó las haciendas y casas de comercio de españoles en el área sur.
El Asomante	Es una montaña de la cordillera central cerca de Aibonito. Se le llama la Cuesta El Asomante al tramo escarpado de la carretera central que sube desde Coamo a Aibonito —del sureste a la región central de Puerto Rico. El mito es que los españoles detuvieron las fuerzas norteamericanas con un tiroteo desde trincheras que dominaban la Cuesta El Asomante. La realidad es que el general Brooke había desembarcado en el municipio de Arroyo el 2 de agosto, había tomado Guayama y se disponía a bajar hasta Cayey, obviando El Asomante, cuando se dio la guerra del 12 de agosto.
Cacique Urayoán	No hay evidencia contemporánea de la existencia de Urayoán. Sólo aparece en el relato posterior a Gonzalo Fernández de Oviedo y el poema de Juan Castellano de mediados del siglo XVI. Francisco Moscoso ha hecho un esfuerzo por probar su existencia leyendo unas letras en un documento de la década de los 1510 como representativas de una versión del nombre Urayoán.
Carretera Central	Carretera que se construye entre 1854 y 1886.
Casta	Ascendencia o linaje. Puede entenderse por una clase especial dentro de la sociedad, debido a su raza, origen social o sexo.
Costumbre	Hábito o modo habitual de proceder. Sea tanto por tradición o por la repetición de acciones que puedan llegar a adquirir fuerza de precepto.

Diego Salcedo	No hay evidencia de los 1510 que Diego Salcedo haya existido. Al igual que Urayoán depende de la narrativa de Gonzalo Fernández de Oviedo, de quien historiadores posteriores se han querido servir.
Deidad	Se usa en referencia a un dios único y absoluto, fuerzas, energías y/o leyes o verdades universales. También se utiliza en referencia a humanos con aspectos extraordinarios o de origen divino.
Elecciones de 1940	En las elecciones de 1940 el Partido Popular obtuvo la mayoría de los escaños en el Senado, pero no en la Cámara de Representantes. El candidato a Comisionado residente de la Coalición, Bolívar Pagan ganó este puesto, pues el total de votos de los partidos de la Coalición fue mayor que los del Partido Popular.
Gobernador Prim	Juan El Gobernador Juan Prim (1847-48) era un militar de carrera que ante el fenómeno revolucionario en las islas francesas y danesas del Caribe emitió el infame Bando Negro, que calificaba como más graves las faltas contra el orden cometidas por esclavos, negros o mulatos libres. Jugó luego un papel importante en la política española.
Grito de Lares	Así se le conoce a la insurrección independentista que ocurre en Lares en el 1868. Allí se toma control de la alcaldía de Lares y se declara la República de Puerto Rico. La revolución es apagada por la milicia española poco después.
Guánica	Cuando el ejército norteamericano invade a Puerto Rico en 1898, Guánica era parte del Municipio de Yauco.
Guerra de Vietnam	Conflicto bélico entre Vietnam del Sur, apoyada por Estados Unidos, contra Vietnam del Norte, apoyada por la Unión Soviética. Esto sucedió entre 1964 y 1975.

Huracán Hugo	Huracán que entró por la costa este de Puerto Rico el 18 de septiembre de 1989. Fue uno de los huracanes más devastadores de finales del siglo XX.
Memoria	Facultad psíquica por la cual se retiene o recuerda el conocimiento, también se entiende por el recuerdo colectivo de los pueblos, guardando el quehacer cultural, social y general de los pueblos.
Mito	Narración de naturaleza maravillosa que se desarrolla fuera del tiempo histórico por personajes de carácter divino o heroico. Se utiliza con frecuencia para interpretar el origen del mundo, de los pueblos, de los fenómenos naturales y/o acontecimientos humanos.
Mortalidad	Cualidad de mortal, que muere, perecedero. No divino o inmortal.
El Pepino	Nombre por el cual se le conoce al Municipio de San Sebastián.
Perpetuar	Proviene de la palabra perpetuo. De naturaleza eterna. Que no muere.
Relato	Es un tipo de narración o escrito de extensión menor al de una novela. Dentro de los aspectos definitorios se encuentra la complejidad de personajes e historia. Se utiliza en la elaboración de historias mitológicas.
Rómulo y Remo	Rómulo y Remo fueron abandonados, y de acuerdo a la leyenda una loba los amamantó.
Sociedad	Es una agrupación natural o pactada de personas que constituyen una unidad con el fin de cumplir, mediante mutua cooperación, todos o algunos de los fines en común.

Torres Gemelas	Torres de 110 pisos con fines y usos mixtos situadas en el Downtown de Manhattan. Estas torres fueron impactadas y derribadas por dos aviones comerciales el 11 de septiembre de 2011. La autoría de este ataque fue reconocida por el grupo terrorista Al-Qaeda.
William Tell	Es un personaje heroico y legendario de la historia Suiza. El mismo ayudó al imaginario suizo de independencia. El Estado suizo utilizó la imagen heroica y combatiente del personaje William Tell con el fin de motivar a su pueblo.

Bibliografía sobre mitología e imaginarios compartidos

Alegría, Ricardo E. *Apuntes en torno a la mitología de los indios taínos de las Antillas Mayores y sus orígenes suramericanos*. San Juan: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe y Museo del Hombre Dominicano, 1986.

Buxton, Richard. *El imaginario griego: Los contextos de la mitología*. Traducido por César Palma y Fernando Cervantes. Madrid: Cambridge University Press, 2000.

Campbell, Joseph. *Creative Mythology: The Masks of God*. New York: Penguin Books, 1991.

Campbell, Joseph. *Transformations of Myth Through Time*. New York: Harper & Row, 1990.

Dorfles, Gillo. *Estética del mito (De Vico a Wittgenstein)*. Traducido por Roberto J. Vernango. Caracas: Editorial Tiempo Nuevo, 1967.

Jung, Carl G. and others. *Man and His Symbols*. New York: Dell Publishing Co., 1968.

Kirk, G.S. *La naturaleza de los mitos griegos*. Traducido por Isabel Méndez Lloret. Barcelona: Ediciones Paidós, 2002.

Pabón, Carlos. *Nación Postmortem: Ensayos sobre los tiempos de insoportable ambigüedad*. San Juan: Ediciones Callejón, 2002.

Picó, Fernando. *Contra la corriente: Seis microbiografías de tiempos de España*. San Juan: Ediciones Huracán, 1997.

Walter, Philippe. *Mitología cristiana: Fiestas, ritos y mitos de la Edad Media*. Traducido por Alcira Bixio. Buenos Aires: Paidós, 2004.